



IKEBANA

INTERNATIONAL

CHAPTER 214 ZÜRICH

Postfach 472 8024 Zürich
www.ikebana-international.ch
info@ikebana-international.ch



*Über dem Wildbach,
dort, wo sich das Wasser staut,
errichtet der Herbstwind
aus gefallenem Ahornlaub
breit einen roten Damm.*

HARUMICHI NO TSURAKI († 920)

2. Newsletter Oktober 2008

Liebe Chapter-Mitglieder,

nach einem Sommer, in dem man sich an einem Tag wie im Zenit des Hochsommers wähnte und am nächsten Tag darüber grübelte, ob dies denn ein letztes Aufbegehren des Frühling ist oder schon die Vorboten des Herbstes sein sollen, ist jetzt die Zeit der Klarheit eingetreten. Die herrliche Herbstfärbung, die kühlen Nächte – der Herbst ist da! Und mit ihm die Zeit der Ernte, der längeren beschaulichen Abende, des Ausatmens. Hoffen wir, dass uns eine fleissige Oktobersonne verwöhnt und die Farben noch einmal so richtig erglügen lässt.

Nun ist sie also da, die tolle Gelegenheit, wieder im renomierten, weit über die Grenzen der Schweiz bekannten Museum Rietberg ausstellen zu dürfen. Was für eine Ehre für das Chapter Zürich. Für dieses Mal bietet sich eine neue Form der Ausstellung an. Bitte entnehmen Sie im beiliegenden Brief alle weiteren Daten und melden Sie sich auf dem Anmelde-Talon an.

Der Vorstand möchte präzisieren:

Fundraising/Presse (Beisitzerin) Marianne Rupf info@evalcenter.ch

Das Chapter Zürich sucht Damen und Herren mit journalistischen Fähigkeiten, die uns mit kleinen Artikeln für die Pressearbeit unterstützen können (Projekt bezogen). Auch für kleine graphische Arbeiten und für gute Fotos suchen wir Unterstützung. Bei 135 Mitgliedern haben wir sicher das eine oder andere Mitglied, das sich nach Neigungen, Vorlieben und Stärken hin und wieder für kurze und kleine Aufgaben zur Verfügung stellt. Nicht immer muss es eine langfristige Verpflichtung oder ein Amt sein. Hilfe bei einzelnen Projekten wäre ein prima Engagement.

Rückblick und Vorschau der I.I.-Aktivitäten

Am 30. September 2008 fand bei gutem Wetter der Open-Air Workshop von Ohara-Präsident René Mutti statt. Es war ein voller Erfolg. Lesen Sie den beiliegenden Bericht von Renate Beurer und Sie können die lebendige Atmosphäre schnuppern.

Dank der guten Idee von Renate Beurer konnten wir am Abend des 25. September 2008 in der Ausstellung „Träume aus Glas“ wirklich ins Träumen kommen. Wunderbare Vasen und andere Glasobjekte von Gallé, Daum und Tiffany in einer Vielfalt und Qualität, die uns Frau Büttiker, Galeristin und Besitzerin dieser privaten Sammlung im Museum Bellerive, mit einer informativen Führung „Zwischen Jugendstil und Symbolismus“ näher brachte. Der Abend war eine Bereicherung. Leider profitierten nur 6 Damen von diesem schönen Anlass.

Dank der grossen Beliebtheit bei den Besuchern sind wir auch im nächsten Jahr von der Messe Zürich zur Giardina vom 17. - 22. März 2009 eingeladen. Unser Thema: „Tradition und Moderne“. Die kommende besinnliche Zeit bietet bestimmt Gelegenheit, Inspirationen und Ideen für diesen Anlass zu sammeln.

Merken Sie sich doch schon den 20. Juni 2009 vor. Dank Elmar Schmucker (Stuttgarter Schule) kann unser Chapter an diesem Tag eine Töpfereibesichtigung mit Keramikausstellung in Hilzingen bei Schaffhausen besuchen. Dieser Tag lohnt sich bestimmt. Es ist immer schön, gemeinsam einen ungezwungenen Tag zu erleben.

Rückblick und Vorschau der Aktivitäten im Chapter 214

Das Chapter Zürich gratuliert Frau Hildegrad Eilmann ganz herzlich zu ihrem 20-jährigen Schuljubiläum. Ebenso zu ihrer wunderbaren Jubiläums-Ausstellung. Sie fand vom 12. bis 14. September 2008 im Goldbach-Center statt. Es war eine gelungene Ausstellung. Ein schöner harmonischer Gesamteindruck begrüßte die Besucher. Alle waren von der Vielfalt der Arrangements und dem hohen Niveau der Ausstellung begeistert.

Suzue Rother veranstaltete am 20./21. September 2008 in Wislikofen ein erfolgreiches Seminar. Die beteiligten Anfängerinnen, Fortgeschrittene und Lehrerinnen fanden eine dynamische japanische Meisterin vor, die mit viel Elan neue spannende Inhalte vermittelte.

Vom 31. Oktober – 2. November 2008 findet eine Ikebana-Ausstellung von Martha Bachmann statt. Sie können ihre Arrangements in der Atelier-Ausstellung von Danny Ackermann in 4147 Aesch/BL, Bärenfelsweg 3 besuchen. Eine schöne Gelegenheit Ikebanas und Gefässe zu bewundern. Einladung liegt bei.

Die Ikenobo Study Group Bern um Ursula Steiner schliesst ihr Ikebana Jahr am 15./16. November 2008 im Ikebana-Studio, Bellevuestr. 104, in 3095 Spiegel b. Bern, mit einer Ausstellung zum Chrysanthemen-Fest. Wir sind alle herzlich eingeladen. Beiliegend die genauen Daten.

Christine Thomet lädt uns zu ihrer persönlichen Keramik-Ausstellung am 8.-23. November 2008 in der Drechslerei Kanzingen, 3425 Koppingen, ein. Ein Besuch lohnt sich sicher. Siehe Beilage.

Rechtzeitig für das Neue Jahr, hat Martha Bachmann wieder ihr schönes Kalenderangebot für uns beigelegt.

Ich wünsche Ihnen viele sonnige Herbsttage und freue mich jetzt schon darauf, mit Ihnen eine wunderschöne Ausstellung im Museum Rietberg zu verwirklichen.

Herzlichst

Angelika Kilp
Co-Präsidentin

Beilagen:

- | | |
|--|------------------------------|
| - Infoblatt | - Einladung Martha Bachmann |
| - Einladung und Anmeldung Begleitausstellung | - Einladung Ursula Steiner |
| SURIMONO Museum Rietberg | - Einladung Christine Thomet |